<http://gcro.nios.ru/rayon/36/metodicheskaya-kopilka>

[Сборник докладов лауреатов районной педагогической конференции "Повышение качества образования в рамках реализации национального проекта "Образование](http://gcro.nios.ru/system/files/sbornik_2020.docx)"

Богатова Нина Александровна,

 воспитатель МКДОУ д/с № 11

**Мнемотехника как средство развития связной речи у дошкольников**

*В пустых стенах ребёнок не заговорит.*

*Е. И. Тихеева*

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромную услугу в познании мира. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку мало времени – ранний и дошкольный возраст.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих недостаточный уровень речевого развития, неуклонно растет.

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Аристотель писал:«Раз речь не ясна, она не достигнет своей цели».

Результаты педагогической диагностики моих воспитанников также подтверждают наличие этой проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, неспособность построить монолог: рассказ на предложенную тему, пересказ текста.

Встал вопрос: как и с помощью каких методик и технологий наиболее эффективно решить эту проблему?

 С введением ФГОС ДО педагоги дошкольных учреждений активно внедряют в практику разнообразные педагогические технологии. При обучении связной речи детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

 На сегодняшний день мнемотехника относится к числу простых в использовании, легких, удобных и высокоэффективных приемов для развития связной детской речи и ускоренного запоминания материала детьми*(мнемотехника в переводе с греческого* - *«искусство запоминания»*). Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов: схематических мнемотаблиц и графических изображений.

А основной *«секрет»*мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы.

Целесообразность использования мнемотехники  в работе по развитию связной речи детей дошкольного возраста состоит в том, что: во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для большинства детей дошкольного возраста характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию, которые легко преодолеваются повышением интереса через использование наглядного моделирования; во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, а так же формирует навык практического использования приемов работы с памятью; в-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей выделять главное, систематизировать, анализировать и синтезировать полученные знания.

Поэтому и возникла необходимость разработки и реализации проекта «Чудо – мнемотехника», направленного на развитие у старших дошкольников связной речи и повышение уровня сформированности у них речевой активности посредством использования методики мнемотехники.

**Цель проекта:** развитие речи детей дошкольного возраста посредством использования мнемотехники

**Задачи проекта:**

* Формировать умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, пересказов, заучивании стихотворений, составлении рассказов и т. п.
* Формировать умения детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни с помощью мнемотехники.
* Формировать навыки культурного речевого общения.
* Развивать речь, обогащать словарный запас, психические процессы (память, внимание, мышление, воображение).
* Развиватьинтерес детей к художественной литературе.
* Расширять первичные представления ребенка о многообразии окружающего мира.
* Создать условия для организации работы по развитию речи детей с использованием мнемотехники.
* Обучать родителей способам применения мнемотехники.
* Развивать партнерские отношения родителей и педагогов в совместной деятельности.

Реализация проекта осуществляется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности, взаимодействия с семьями воспитанников.

Работа с детьми спланирована по блокам:

* «Малые формы фольклора»;
* «Заучивание стихотворений»;
* «Пересказ»;
* «Работа со сказкой»;
* «Расскажи-ка»;
* «Придумай рассказ».

 А сейчас я хочу более подробно остановиться на содержании блоков работы с детьми по проекту и результатах моей работы.

*Блок «Малые формы фольклора»* – это блок работы с детьми по мнемотаблицам с чистоговорками, потешками, пословицами, поговорками, скороговорками, считалками, загадками их я использую для развития речи детей, с целью обучения говорить выразительно, разборчиво и внятно для эффективного вырабатывания правильного произношения. Когда дети тренируются, проговаривая вслух слова, то их речь становится более гибкой и совершенной. Дикция со временем приобретает чистоту и отчетливость.

*Блок «Заучивание стихотворений»:* благодаря мнемотаблицам дети с легкостью запоминают стихотворения любого объема. Знание стихов обогащает словарь ребенка, формирует навыки правильного произношения слов и отдельных фраз, воспитывает культуру речи.

*Блок «Пересказ:* современным детям сложно связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни, но благодаря мнемотехнике у детей очень хорошо получается пересказывать прочитанные рассказы.

*Блок «Работа со сказкой»:* если рассказывать сказку с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

*Блок «Расскажи-ка»:* не менее интересен этот блок для детей, благодаря ему у детей развивается связная и правильная речь, происходит правильное составление описательных рассказов.

*Блок «Придумай рассказ»:* в этом блоке дети могу сами придумывать рассказы по мнемотаблицам, что является развитием мышления, памяти, внимания, воображения.

 Участие в реализации данного проекта, несомненно, приносит много пользы в развитии речи у детей. Ребята со временем сами проявляют интерес к созданию и изображению мнемотаблиц.

 В результате реализации проекта оформлено методическое пособие, включающее в себя:

* картотеку мнемотаблиц для работы с детьми по блокам;
* картотеку дидактических игр для развития речи детей;
* тематические буклеты и папки-передвижки для родителей и педагогов;
* консультации, методические рекомендации, памятки, презентации, анкеты для педагогов и родителей.

 **Ожидаемые результаты оправдались.**

 У детей сформировалось умение работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, пересказов, заучивании стихотворений, составлении рассказов и т. п.; дети связно, последовательно, грамматически правильно излагают свои мысли, рассказывают о различных событиях из окружающей жизни с помощью мнемотехники, обогатился словарный запас.

 Повысился интерес детей к художественной литературе, что, на мой взгляд, имеет колоссальное значение для современных дошкольников.

 Повысилась компетентность в вопросах организации и проведения совместной творческой и речевой деятельности с опорой на мнемотаблицы у родителей и педагогов.

 Результатом реализации проекта также явилось создание в дошкольном учреждении дополнительных условий для развития речи детей старшего дошкольного возраста.

 К.Д. Ушинский сказал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Я убеждена, что, если в работе по обучению детей связной речи использовать приёмы мнемотехники, то это поможет ребёнку быть более общительным, расширится его словарный запас, ребенок научится связно говорить, рассказывать, выражать свои мысли.

**Список литературы:**

1. Полянская, Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. - М., 2009.
2. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.,2005.
3. Малетина Н. С. Моделирование в описательной речи детей с ОНР // Дошкольное воспитание. 2004. №6. – С. 64 – 68.
4. Белоусова, С. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. - 2005.
5. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. – СПб., 2000.
6. Соломенникова Л. Об использовании наглядности для формирования связной монологической речи // Дошкольное воспитание. 1999. № 4. – С. 54 - 59.
7. Широких Т. Д. Учим стихи – развиваем память // Ребенок в детском саду. 2004. № 2. – С. 59 – 62.
8. Ткаченко Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов // Дошкольное воспитание. 1990. № 10. – С. 16 – 21.
9. Авторский коллектив. Обучение дошкольников пересказу// Педагог, об-во России, 2014.
10. Омельченко Л. В. Познавательно-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники – Волгоград, 2015.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.maam.ru>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://ped-kopilka.ru>
4. <https://infourok.ru>